



**ПРОЕКТ**

**«РИСУЕМ НЕНЕЦКУЮ СКАЗКУ»**

**В РАМКАХ СЕТЕВОГО ПРОЕКТА**

**ЭТНОКУЛЬТУРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**«ВЫТЕРКО»**

**МБДОУ «ДЕТСКИЙ САД «НЕПОСЕДЫ»**





# сказки народов севера «ненецкие сказки»

МАДОУ «ДС «Непоседы»

Авторы – составители : воспитанники,  
родители и воспитатели.



# содержание

1. *«Белый и бурый медведь»*
2. *«Два охотника на соболей»*
3. *«Завет старика»*
4. *«Мышка и бычок»*
5. *«Сказка»*
6. *«Два брата»*
7. *«Как медведь хвост потерял»*
8. *«Кукушка»*
9. *«Почему совы не видят дневного света»*
10. *«Олешек и мышка»*
11. *«Хозяин и его дочери»*





## **«Белый и бурый медведь»**

Однажды лесной бурый медведь пошёл на север, к морю. В это время морской белый медведь пошёл по льду на юг, к земле. У самого берега моря они встретились. У белого медведя шерсть встала дыбом. Он сказал:

- Ты что это, бурый, по моей земле ходишь?

Бурый ответил:

- Когда она у тебя была, земля-то? Твоё место в море! Твоя земля - льдина!

Белый медведь встал на дыбы. Бурый медведь встал на дыбы. Они схватились, и началась борьба. Боролись до полудня- никто не одолел. Боролись до вечера. Оба устали, сели. Молчат. Первым заговорил бурый. Он сказал:

- Ты, белый, оказывается, сильнее. Но я - ловчее, увёртливее. Поэтому никто из нас верха не возьмёт. Да и что нам делить? Ведь мы с тобой братья.

Белый медведь сказал:

- Верно, мы братья. И делить нам нечего. Земли наши неоглядны.

Лесной медведь сказал:

- Да, мои леса огромны. Мне нечего делать в твоих льдах.

Морской медведь сказал:

- А мне нечего делать в твоих лесах. Да я туда никогда и не заходил!

Давай жить каждый на своём месте и не мешать друг другу.

Лесной медведь пошёл назад, в лес. Морской медведь остался на берегу моря.

С тех пор хозяин леса живёт в лесу, хозяин моря живёт в море. И никто друг другу не мешает.





## «Два охотника на соболей»

Жили двое охотников на соболей, двое братьев. Двое охотников охотятся каждый день. У двоих охотников на соболей есть одна сестра. Если старшие братья уходят охотиться, она остается с женами братьев.

Однажды две золовки стали говорить между собой:

-Подруга моя, о чем ты думаешь?

-Я не думаю.

-Девчушка-то такая: берет себе лучшие шкуры соболей. Давай ее убьем. Ты как думаешь?

- Я так думаю. Бросим в огонь серебряное кольцо. Сестра двух охотников на соболей станет вешать тюсер на дымовое отверстие чума. Мы ей скажем: «В, повесь тюсер». Она, конечно, повесит его, спросит: «Две моих золовки, хорошо ли теперь в чуме?» Мы ей скажем: «Зайди в чум, посмотри наверх, открыв рот». Она и будет смотреть на макушку чума, открыв рот. В тот момент мы бросим ей в рот кольцо, вытащенное из огня.



После того, как они это придумали, крикнули девочке:

-Девочка, разожги-ка костер.

Она разожгла костер. В чуме стало дымно.

-В чуме нашем пахнет дымом, давай-ка повесь тюсер. Пока девочка вешала тюсер на отверстие чума, бросили в огонь серебряное кольцо.

-Две мои золовки, как я повесила тюсер?

-Зайди в чум, посмотри сама.

Девочка вошла в чум. Раскрыв рот, смотрит на отверстие чума. Две золовки быстро бросили ей в рот раскаленное кольцо, с шумом покатилося. Девочка так и упала.

-Когда придут ее братья, так скажем: «Не смогли спасти ее от болезни головы».

Когда свечерело, слышался скрип лыж. Слышно, остановились они со священной стороны чума возле нарты. Слышно, так говорят:

-Девочка, приходи за соболями.

Две золовки говорят из чума в один голос:

-Сестру вашу не смогли спасти от болезни головы.

Два охотника за соболями, слышно, не верят:

-Наверное, вы убили ее.

В нарту ее, слышно, впрягли большого быка. Слышно, как двое охотников говорят:

-Если убили ее, вези ее к убитым. Если сама умерла, то вези ее к тем, что сами умерли.

Олень потянул нарту. Долго ли, коротко ли он шел, впереди видит много чумов. Бык остановился около среднего чума. Из чума вышла старушка:



-Как хорошо, что пришла пара для моего сына, это, кажется, сестра двух охотников за соболями.

Сыну говорит:

-Жена для тебя пришла!

Из чума показался мужчина. Занес девочку в чум. Говорит своей новой жене:

- Свари мне котел.

Сестра двух братьев ничего не слышит. Мужчина стал сердиться. Ударил сестру двух охотников между лопатками. Из нее посыпались на землю черви.

Серебряное кольцо с шумом вышло изо рта. Мужчина говорит:

-Тебя, оказывается, люди убили, иди туда, где убитые.

Оставил мертвец свою жену.







## «Кукушка»

Жила на свете бедная женщина. И было у нее четверо детей. Не слушались дети матери. Бегали, играли на снегу с утра до вечера, а матери не помогали. Вернутся в чум, целые сугробы снега на пимах натащат, а мать убирай. Одежду промочат, а мать суши. Трудно было матери. От жизни такой, от работы тяжелой заболела она. Лежит в чуме, детей зовет, просит:

- Детки, дайте мне воды. Пересохло у меня горло. Принесите водички.
- Не один, не два раза просила мать - не идут дети за водой. Старший говорит:
- Я без пимов. Другой говорит:
- Я без шапки. Третий говорит:
- Я без одежды.

А четвертый и вовсе не отвечает. Просит их мать:

- Ближко от нас речка, и без одежды можно сходить. Пересохло у меня во рту. Пить хочу!

А дети из чума выбежали, долго играли, к матери и не заглядывали. Наконец захотелось старшему есть - заглянул он в чум. Смотрит: мать посреди чума стоит и малицу надевает. Вдруг малица перьями покрылась. Берет мать доску, на которой шкуры скоблят, а доска та хвостом птичьим становится. Наперсток железным клювом стал. Вместо рук крылья выросли.



Обернулась мать птицей-кукушкой и вылетела из чума.

Закричал тогда старший брат:

- Братья, смотрите, смотрите: улетает наша мать птицей!

Побежали дети за матерью, кричат ей:

- Мама, мама, мы тебе водички принесли! А она отвечает: - Ку-ку, ку-ку! Поздно, поздно! Теперь озерные воды передо мной. К вольным водам лечу я!

Бегут дети за матерью, зовут ее, ковшик с водой протягивают.

Младший сынок кричит:

- Мама, мама! Вернись домой! На водички, попей!

Отвечает мать издалека:

- Ку-ку, ку-ку! Поздно, сынок! Не вернусь я!

Так бежали дети за матерью много дней и ночей - по камням, по болотам, по кочкам. Ноги себе в кровь изранили. Где пробегут, там красный след останется.

Навсегда бросила детей мать-кукушка. И с тех пор не вьет себе кукушка гнезда, не растит сама своих детей. А по тундре с той поры красный мох стелется.













## «Завет старика»

Когда-то давно жил на земле один старик. У него было три сына. Всю жизнь они ходили на охоту, ловили рыбу. Без всяких происшествий так и жили. Выросли дети стариков. Что долго рассказывать.

Однажды старик говорит своей старухе:

-Старуха, дети ведь наши подросли. После того, как они вырастут, пойдут они каждый по своему жизненному пути. А потому хочу я загадать им одну загадку, который из них окажется умнее.

После этих слов дед пошел к своим детям. Все трое сыновей были вместе. Каждый из них выполнял свою работу. Старший что-то строит, младший строгаёт, средний ходит. Смотрит дед на своих детей. Дети все работают, каждый делает, что ему по душе. Старик думает. Вскоре детям кричит:

- Дети мои, подойдите-ка ко мне!

Три его сына посмотрели друг на друга. Направились к отцу. Каждый из них думает. Рядом все сели. Старик собрал руками щепки. Через некоторое время нашел полено, говорит сыновьям:

- Сыновья мои, вас трое, у меня есть одно слово. Кто из вас разгадает мою загадку? Тот из вас умный. После этих слов расколол ножом то полено на несколько частей. Детям своим говорит:

- Наблюдайте, я расколол полено. А вы теперь разломите. Только не торопитесь. Те слова, которые вам раньше сказал, не забывайте.

Старший сын взял один кусок полена, разломил по середине. После этого младший сын, глядя на старшего, тоже разломил кусок полена пополам. Средний сын долго держал в руках кусок полена, наверное, думал, не совсем хорошо понимает смысл слов отца. Тоже разломил по середине кусок полена, который держал. Старик посмотрел в лица своим сыновьям. Через некоторое время сказал:

- Пока что вы не представляете сложности жизни. Смысл моей загадки не так уж и сложен. Сказал же я вам, что нужен ум. Вы все куски разломали. А теперь разломите это полено так же, как те.

Затем он отдал полено старшему сыну.

Старший сын взял полено, разломить не может. Затем отдал младшему сыну. Тот тоже, сколько раз ни начинал ломать, разломить не мог. Среднему сыну отдал. Сколько ни старался разломить полено средний сын, тоже не смог. Старик забрал полено у сыновей. Думает и говорит:- В жизни хорошо, когда есть друзья. Поэтому старшее поколение обычно говорит: «Расколотое полено легко разломать». Целое же полено сломать не сможешь. Я же говорил раньше, нужен ум. Загадка говорит, это наказ, как жить. Сколько бы ни было у тебя друзей, не забывай их. В трудный день они помогут тебе. Один ты не сможешь сделать никакое дело. Все вместе мы сильны. А один ум-это не ум. Живя дружно, всегда можно предостеречь друг друга от беды. Нужно прислушиваться к советам старших. Если будете жить вместе, слово ваше тоже будет иметь силу. Работа, которую делаете, всегда будет спориться. Никто не будет вас обижать, слова плохого не скажет. Если будете жить по-отдельности, если будете ссориться между собой, ломают люди вас, как щепки. Это совсем не хорошо в жизни. Сами подумайте. Мой совет не так уж плох. В своей жизни я это уже видел. Наказы своих дедов надо помнить и передавать потомкам. Вот и сказке конец!



## «Сказка»

Жили старик со старухой. Пошел однажды старик проверять свою сеть. Пока проверял сеть, увидел на льду одну маленькую собачку. Эту собачку привел в чум. Старик кричит:

-Старуха! Я нашел собачку!

Старуха говорит:

-Эта собачка будет моей.

Старик снова говорит:

-Ведь я же нашел собачку. Ты иди и сама найди себе собачку.

Через некоторое время слышат, как кто-то говорит:

-Не делите собачку! Собачка будет ваша общая.

Сказке конец.







## «СТАРИК И ЕГО ДОЧЕРИ»

В одном стойбище жил старик с тремя дочерьми. Бедно они жили. Чум дырявый, плохой, одежды тёплой нет. В большие морозы сидел старик с дочерьми в чуме у огня. Ночью огонь гасили, спать ложились, до утра мёрзли. Однажды в середине зимы поднялась над тундрой страшная пурга. День метёт, другой, третий — вот-вот чумы снесёт. Люди из чумов выйти не могут, голодные сидят.

Сидит старик с дочерьми в чуме, слушает, как пурга воет, и говорит:

— Не переждать нам пургу! Послал её хозяин ветров Котура. Видно, хочет, чтобы мы ему хорошую жену прислали. Иди ты, старшая дочь, к Котуре, не то погибнет весь наш народ. Упроси его, чтобы пургу остановил!

— Как же я пойду? — говорит девушка. — Я дороги не знаю!

— Я тебе маленькие саночки дам. Толкни их против ветра и иди за ними. Будет ветер развязывать вязки на твоей одежде — ты не останавливайся, не завязывай их. Будет тебе в обувь снег набиваться — ты его не вытряхивай, не задерживайся. На твоём пути встретится высокая гора — поднимись на неё. Там остановись, вытряхни снег из обуви и завяжи вязки. Когда будешь на горе, прилетит к тебе маленькая птичка, сядет на плечо.



Ты её не гони, погладь, приласкай. Потом сядь на саночки и скатись под гору. Саночки привезут тебя прямо к входу в чум Котуры. Войди в чум, но ничего не трогай. Когда Котура придёт, делай всё, как он велит.

Оделась старшая дочь, встала позади саночек и покатила их против ветра. Немного прошла — развязались у неё вязки, холодно стало. Не послушалась она отца — стала вязки завязывать. Набился снег в обувь — остановилась она и принялась снег выбивать. Потом пошла дальше, навстречу пурге. Долго шла. Увидела гору, поднялась на неё. Подлетела тут маленькая птичка, хотела сесть девушке на плечо, а девушка руками замахала — прогнала птичку. Села старикова дочь на саночки и скатилась под гору. Остановились саночки у большого чума. Вошла девушка. Смотрит: лежит в чуме жареное оленьё мясо. Развела она огонь, обогрелась и стала с мяса жир отрывать. Отрывает да ест, отрывает да ест. Много съела. Вдруг слышит: кто-то подошёл к чуму. Приподнялась шкура у входа, вошёл в чум молодой великан Котура.

-Откуда ты? Что тебе здесь надо? — спросил.

- Меня отец прислал, чтобы ты взял меня в жёны.

Велел Котура девушке сварить мясо, которое он принёс с охоты, и разделить его пополам.

— Одну половину мяса мы есть будем, — сказал он, — другую положи в корытце и отнеси в соседний чум. Сама в чум не заходи, у входа стой. Выйдет к тебе старуха. Поддай ей мясо и жди, когда она вынесет тебе корытце.

Взяла девушка мясо, вышла из чума, а пурга воет, снег идёт — ничего не видно. Что найдёшь в такую метель? Девушка отошла немного в сторону, выкинула мясо в снег, а сама вернулась в чум с пустым корытцем.

Увидел Котура пустое корытце, ничего не сказал, поел и спать лёг. Наутро принёс в чум сырые оленьи шкуры и сказал:

— Пока я хожу на охоту, выделай эти шкуры и сшей мне из них одежду, унты и рукавицы. Вернусь — посмотрю, какая ты мастерица.

Ушёл Котура, а старикова дочь принялась за работу. Вдруг приподнялась шкура у входа, и в чум вошла седая старуха.

— Девушка, — сказала она, — мне в глаз попала соринка. Вытащи её!

— Не мешай мне работать! — говорит девушка. — Некогда мне!

Повернулась старуха и ушла, а старикова дочь мнёт шкуры, кроит их ножом, торопится, шьёт кое-как, да и шить-то нечем.

Вечером Котура вернулся с охоты, спрашивает:

— Готова ли одежда?

— Готова.



Пощупал Котура одежду — шкуры жёсткие, выделаны плохо, сшито всё криво, косо, не по росту. Рассердился он и выбросил старшую дочь старика далеко в сугроб. Там она и замёрзла. А пурга ещё сильнее завывала...

Сидит старик в своём чуме, слушает, как пурга воет, шумит и. днём и ночью, и говорит:

-Не послушалась меня старшая дочь! Не делала так, как я велел! Оттого и не перестаёт выть пурга: сердится Котура. Собирайся в дорогу, средняя дочь!

Сделал старик маленькие саночки, рассказал средней дочери всё, как и старшей, и отправил её к Котуре.

Покатила средняя дочь саночки навстречу ветру. Дорогой у неё вязки развязались, в обувь снег набился. Забыла она отцовский наказ — раньше времени вытряхнула снег из обуви, вязки завязала.

Поднялась на гору, увидела птичку, замахала руками — прогнала её. Села на саночки и скатилась под гору, прямо к чуму Котуры. Вошла, развела огонь, наелась оленьего мяса, стала Котуру ждать.

Вернулся Котура с охоты, увидел девушку, спрашивает:

-Ты зачем ко мне пришла?

- Меня отец прислал, чтобы ты взял меня в жёны!

— Что же ты сидишь? Я голодный, вари скорее мясо!

Когда мясо сварилось, Котура сказал девушке:

— Одну половину мяса мы есть будем, другую положи в корытце и отнеси в соседний чум. Сама в чум не входи, подожди, пока тебе корытце вынесут.

Взяла девушка мясо, вышла из чума, а пурга воеет, снег кружит — ничего не видно.

Не пошла она никуда, выбросила мясо в снег, постояла немного и вернулась в чум.

Взглянул Котура на пустое корытце, ничего не сказал, поел и лёг спать. Наутро принёс в чум сырые оленьи шкуры и велел девушке к ночи сшить ему одежду.

Ушёл Котура на охоту, а девушка принялась за работу. Торопится, чтобы хоть как-нибудь успеть сшить всё к ночи.

Вдруг вошла в чум старушка:

— Девушка, попала мне в глаз соринка. Вытащи её! Сама я не могу!

— Некогда мне вытаскивать твою соринку! У меня и без того дел много! Уходи, не мешай работать!

Вернулся Котура с охоты, спрашивает:

— Готова ли новая одежда?

— Готова.

Стал Котура одежду примерять. Всё сшито криво, плохо, не по росту. Рассердился он и забросил среднюю дочь в сугроб. И она замёрзла.



А старик сидит в своём чуме с младшей дочерью, самой послушной и любимой, не может дожидаться тихой погоды. Пурга воет сильнее, чем прежде, вот-вот свалит чумы...

— Не послушалась средняя дочь моих слов! — говорит старик. — Ещё хуже сделала — разгневала Котуру. Ты у меня последняя дочь, любимая, а придётся и тебя послать в жёны Котуре. Если не пошлю, весь народ погибнет от голода. Научил старик младшую дочь, как ей идти и что делать. Вышла девушка из чума, стала позади саночек и покатила их навстречу пурге.

А пурга воет, ревёт, с ног валит, глаза слепит. Девушка сквозь пургу идёт, ни одного отцовского слова не забывает. Всё делает, как он наказывал. Развязываются на одежде вязки — не завязывает их, набирается в обувь снег — не вытряхивает его. Холодно, тяжело идти против ветра, а она не останавливается, всё идёт и идёт. Дошла девушка до горы, поднялась на неё, остановилась. Вытряхнула из обуви снег, завязала вязки. Тут подлетела к ней птичка, опустилась на плечо. Девушка приласкала её, погладила перышки. Птичка улетела, а девушка села на саночки и скатилась с горы прямо к чуму Котуры.

Вошла она в чум, стала ждать. Вдруг откинулась у чума шкура, и вошёл молодой великан Котура. Увидел он девушку, спросил:

— Ты зачем ко мне пришла?

— Отец послал просить тебя, чтобы ты остановил пургу, не то погибнут все люди в нашем стойбище.

— Что же ты сидишь, огня не разводишь и мяса не варишь? Я голоден.

Девушка быстро сварила мясо, вынула из котла, подала Котуре. Разделил он мясо пополам, одну половину они съели, а другую велел Котура отнести в соседний чум.

Взяла девушка корытце с мясом и вышла из чума. А кругом пурга ревёт, снег метёт — ничего не видно. Куда идти? Где чум искать? Стоит девушка, думает, в какую сторону идти. Вдруг появилась та самая птичка, которая к ней на горе подлетала. Возле самого лица порхает. Девушка пошла за птичкой и увидела большую кочку. Из кочки дымок идёт. Обошла девушка вокруг кочки, увидела вход. Выглянула оттуда седая старуха, спросила:

— Кто ты? Зачем пришла?

— Я принесла тебе мясо.

Взяла старуха корытце с мясом и скрылась. Стоит девушка у кочки, ждёт. Долго ждала. Наконец вход снова открылся, выглянула старуха и подала корытце. Вернулась девушка в чум, Котура спрашивает:

— Отдала ли мясо?

— Отдала.

— Дай-ка мне корытце — я посмотрю, что в нём.



Взял Котура корытце, а в нём ножи, скребки и мялки, чтобы шкуры выделывать, иголки стальные.

— Много полезных вещей тебе дали! Всё пригодится!

Наутро Котура принёс в чум сырые оленье шкуры и велел девушке сшить ему к вечеру одежду, унты и рукавицы.

— Сошьёшь хорошо — возьму в жёны! — сказал и ушёл на охоту.

Принялась девушка за работу. Тут-то ей и пригодился старухин подарок — для шитья у неё всё было. Но много ли сделаешь за один день?

Вдруг поднялась у входа шкура, и в чум вошла седая старуха. Девушка узнала её: это была та самая старуха, которой она относила мясо.

— Помоги мне, девушка, — просит старуха. — Вытащи соринку из глаза!

Отложила девушка работу, вытащила соринку.

— Хорошо, — говорит старуха, — не болит глаз. Теперь загляни мне в правое ухо!

Заглянула девушка ей в ухо, испугалась — увидела там девушку.

— Что же ты не позовёшь девушку к себе? Зови! Она поможет тебе шить одежду.

Обрадовалась старикова дочка, позвала ту девушку, и выскочили из старухино уша не одна, а четыре девушки. Все принялись за работу — мнут шкуры, скоблят, кроют, шьют. Всю одежду быстро сшили. Спрятала старуха девушек снова в ухо и ушла.

Вечером Котура вернулся с охоты, спрашивает:

— Всё ли сделала, что я велел?

— Всё.

Взял Котура шитьё в руки — шкуры мягкие. Надел на себя одежду — ни узка, ни широка, скроена впору, сшита крепко, хорошо.

Улыбнулся Котура и говорит:

— Понравилась ты мне! И матери моей, и четырём сестрам моим понравилась!

Работаешь хорошо, и смелая ты: чтобы не погиб твой народ, навстречу страшной пурге шла. Будь моей женой! Оставайся жить в моём чуме!

И только сказал — стихла в тундре пурга. Перестали люди прятаться, перестали мёрзнуть, вышли из своих чумов!



















## «ДВА БРАТЯ»

У развилки реки чум стоял. Жила в том чуме женщина с двумя маленькими сыновьями. Однажды ушла женщина пропитание добывать и не вернулась. Что с ней случилось, неизвестно. Может, медведь задрал, может, утонула в реке. Только остались ее маленькие сыновья одни в чуме.

Сперва все плакали, мать звали. Потом привыкли. Собирали грибы и ягоды, рыбу в речке ловили. Так и жили, росли понемногу.

Сколько лет, сколько зим прошло, не знают - считать они не умели.

Вот как-то раз сказал один брат другому:

- Почему одни живем? Помнится, мать говорила, есть еще люди. Давай людей искать!

Второй брат спросил:

- А как искать будем?

- Да так: ты иди по берегу левой реки вверх по течению, и имя тебе будет Река слева - Дяха сэтано. Я пойду вдоль правой реки вверх по течению, и имя себе возьму Река справа - Дяха махано. Найдем людей, посмотрим, как живут, и назад вернемся. В нашем чуме встретимся.

Сговорились так и пошли.

Целый день шел Дяха махано. К вечеру шалаш сделал из веток, лег спать. Лежит, думает:

"Дяха сэтано себе тоже шалаш сделал. Хороший у него шалаш! Если дождь пойдет, не вымокнет мой брат!"

Встал утром, дальше идет. Много дней идет.

Привела его река к озеру, к тому месту, откуда оно свое начало берет. Большое это озеро, берега у него низкие, болотистые, вправо и влево уходят.

Остановился Дяха махано, думает:

"Как моему брату, Дяха сэтано, через такое озеро перебраться? Он ведь тоже на таком низком берегу стоит, как я, не знает, что делать".

Тут увидел Дяха махано корявое бревно, что комлем к берегу пристало, вершиной на воде колыхается. Сел он на бревно, оттолкнулся от берега. Руками загребает, плывет.

"А есть ли такое бревно у Дяхи сэтано? - думает Дяха махано.- Есть! Если я нашел, так и он плывет!"

Переправился через озеро. Только хотел - пристать, вдруг выскочил какой-то зверь, с берега в воду прыгнул. Перепугался Дяха махано, чуть с бревна не свалился. Потом догадался: выдра это, простая выдра! Засмеялся:

- Глупый у меня брат, Дяха сэтано! Что ему выдра может сделать!

Смотрит Дяха махано: от озера тропка идет. Точно такая, какую они с братом от своего чума к реке протоптали.

"Не люди ли здесь живут?" - думает. Прошел немного - и правда, человека встретил. Девочка это была. Она морошку собирала. Увидела девочка Дяху махано, ягодой угостила.



- Брат мой, Дяха сэтано, тоже морошку любит,- сказал Дяха махано и целую горсть морошки в рот отправил.

Удивилась девочка.

- Где же твой брат? - спросила. - Мне и ему морошки не жалко.

- А он по другой реке отправился людей искать.

- Так ты людей ищешь? - сказала девочка. - Пойдем в наше стойбище, в стойбище племени тау.

Дяха махано задумался:

"Пошел ли мой брат, Дяха сэтано, за девочкой? Верно, пошел. Мы же для того и чум бросили, чтобы людей найти. Пойду и я!"

Вот и стойбище. Много чумов стоит. Между чумами ходят мужчины, женщины.

Дети бегают.

- Ой-ой-ой! Сколько людей на свете, оказывается! - сказал Дяха махано.-Да еще и не столько, а вдвое больше. Не иначе как мой брат, Дяха сэтано, в такое же стойбище пришел. Также много людей увидел!

Повела девочка Дяху махано в свой чум, к отцу своему, к матери. Стал он у них жить. Да не без дела же люди живут. Отец девочки сказал ему:

- Будешь оленей пасти!

Как это-олений пасти? - Дяха махано спрашивает. - Олени сами где хотят бегают. Вот хоть и у моего брата, Дяхи сэтано, спроси. Мы с ним не раз в лесу оленей видели.

Оказалось, оленей пасти можно. Ездить на них можно! Дяхе махаво понравились домашние олени. Стал он их пасти. Говорят, хорошо пас.

Много чему научился Дяха махано у людей. И считать научился. Сосчитал, что прожил в стойбище племени тау семь лет.

"Вот как много! - думает. - Интересно, сколько лет мой брат, Дяха сэтано, в том стойбище прожил? Больше или меньше? Выходит, столько же! Мы-то с ним в один день из нашего чума в путь отправились".

Семь лет - долгое время. Вырос Дяха .махано, мужчиной сделался. И та девочка, что его морошкой угостила, тоже выросла, девушкой стала. Он и женился на ней. Отец девушки дал им ездовых оленей и верховых оленей подарил. Обрадовался Дяха махано, подумал:

"Мое стадо да стадо брата, Дяхи сэтано, вместе пастись будут. Ничего, однако, не маленькое стадо выйдет!"

Подумал так и жене сказал:

- В путь собирайся, ехать пора. Мой брат, Дяха сэтано, уже в наш чум со своей женой, со своими оленями возвращается. Как бы нам не опоздать!

Поехали. Зимой дело было. Олени быстро бегут, не то что пешему ногами землю мерить! И озеро замерзло. По льду Дяха махано оленье стадо легко перегнал.



Вот и чум впереди завиднелся, что в развилке рек стоит.

Погоняет оленей Дяха махано, к родному месту спешит. Видит: по берегу второй реки тоже аргиш движется. На передней нарте человек сидит, оленей погоняет. На второй нарте женщина сидит - видно, жена.

- Гляди, - Дяха махано своей жене говорит, - мой брат, Дяха сэтано, едет! Не опоздали мы!

Сошлись аргиши. Соскочил Дяха махано с нарты, и тот, второй, соскочил. Смотрят друг на друга. Дяха махано не брата своего, Дяху сэтано, видит, а совсем чужого человека. Рассердился он.

- Что тут делаешь? - спрашивает. - Зачем сюда приехал?

- К своему чуму приехал,- тот отвечает. - Встречи со своим братом ищу.

- Если братом моим назваться хочешь,- говорит Дяха махано,- расскажи, как жил, что с тобой было. Тогда увижу, твой это чум или не твой, мой ты брат или не мой!

Стал тот человек рассказывать:

- Шел я вверх по левой реке, как мое имя велело. Сколько дней шел, не знаю, считать тогда не умел...

"Мой брат! - кивает Дяха махано.- И я так шел!"

- Потом вышел на высокий берег озера. Там журавля испугался, что взлетел из камышей вверх...

Не мой брат,- огорчается Дяха махано.- На озере берег низкий был, и не журавля он должен был испугаться, а выдры!"

- Через озеро я на коряге переплыл... "Все так и есть!" - радуется Дяха махано.

- Переплыл, девочку встретил. Она голубику собирала и меня угостила.

- Забыл ты! - закричал Дяха махано.- Не голубика то была, а морошка.

- А тебя что, морошкой угощала? - спросил приезжий.- Значит, ты не Дяха махано, не мой брат.

- Я-то Дяха махано, твой брат! Это ты не мой брат, не Дяха сэтано! Ну, давай дальше рассказывай.

- Оказалась эта девочка из стойбища племени сомату.

- А у меня племени тау. Опять не выходит!

- Она меня привела к своим родителям. Прожил я у них семь лет. С ее отцом на охоту ходил...

- А почему оленей не пас? - рассердился Дяха махано.

Тот, второй, не слушает, дальше рассказывает:

- Хорошим охотником я стал. Много соболей, песцов, лисиц добыл. А когда женился на дочери стариков, шкуры на оленей выменял и сюда приехал.

- Ну, все! - говорит Дяха махано.- Не мой ты брат. Мне оленей отец жены дал. Тот отвечает:

- Может, и ты не мой брат! А только я здесь жить буду, мой это чум.



- С чего он твой? Откуда знаешь? Чем докажешь?  
- Вот когда отсюда уходил, я белые камушки у левой стены спрятал.  
- Правильно! - подхватил Дяха махано.- А я черные камушки у правой стены спрятал. Давай посмотрим, так ли?  
Зашли в чум, посмотрели. И правда, лежат камушки - белые слева, черные справа.  
- Выходит, все-таки мы с тобой братья! - сказал Дяха махано.  
Обнялись они, потом жен позвали. Стали вместе жить.  
Дяха махано оленей пасет. Дяха сэтано на охоту ходит. Хорошо век прожили, детей вырастили и внуков увидали.

## «Олешек и мышка»

Бежала куда-то мышка. Долго ли, коротко ли бежала, повстречала олешка.

Мышка спросила:

- Друг олешек, куда и откуда идёшь?

При таких словах олешек поднял голову и говорит:

- Разве не видишь? За четырьмя ногами своими я гоняюсь.

Тогда мышка сказала:

- Ты тоже, оказывается, неизвестно куда идёшь. Пойдём-ка вместе!

- Ну что же, пойдём вместе.

Дружно вместе пошли. Олешек во время ходьбы голову набок наклоняет, зубами поскрипывает, глаза у него прищурены. Мышка рядом бежит. За оленем едва поспевает.

Долго ли, коротко ли так шли, много раз терял олешек из виду мышку, только по писку её находил:

- Ах, друг мой, хороший друг, ты тут, оказывается! Через некоторое время мышка первая заговорила:

- Олешек, давай играть в прятки! Олешек словно и ждал этих слов, сказал: -

- Давай, давай играть в прятки. Мышка спросила:

- Кто же из нас будет первым прятаться? Олешек сразу ответил:



- Ты маленькая ростом. Закрой глаза, я спрячусь. При таких словах мышка шмыгнула в мышиную норку. Олешек побежал. Улёгся во впадину высохшего ручья. Вот начала мышка искать олешка. Долго ли, коротко ли искала она олешка, найти не могла. Совсем из сил выбилась. Тут подумала: "Этого великана я хитростью возьму". Закричала мышка во весь голос:

- Олешек! Ты спрятался, а рога у тебя видны! Услышав это, олешек подумал: "Эх, как же это забыл я спрятать свои рога? Плохо!"

Вышел олешек из ложбины. Пошёл по направлению к мышке.

Увидев его, мышка сказала:

- Теперь моя очередь. Теперь я спрячусь.

Разве может мышка далеко уйти? Тут же под ногами спряталась.

Стал олешек искать мышку. Долго её искал. Да разве мышку найдёшь? Пока искал олешек мышку, устал, есть захотел. Начал олешек есть ягель возле того места, где спряталась мышка. Вместе с ягелем проглотил он и спрятавшуюся мышку.

Поел олешек и отдыхать улёгся. Прогрызла мышка дырочку между ребрами олешка, вышла и говорит:

-Эх, олешек, хоть и велик ты ростом, а глуп. Вот я маленькая, а сильнее тебя оказалась. Этого мяса теперь и детям моих детей хватит.

-Хотела мышка снять шкуру с олешка, но куда ни ткнётся носом, повсюду шерсть.

Позвала мышка чайку:

- Чайка, чайка! Я добыла олешка. Сними с него шкуру. Начала чайка снимать шкуру с олешка, не смогла. Позвала мышка ворона:

- Ворон, ворон! Я добыла олешка. Иди-ка сними с него шкуру.

Прилетел ворон. Хотел было снимать шкуру с олешка, да не смог, только глаза выклевал.

Задумалась мышка: "Кто же снимет с олешка шкуру?" Смотрит, идут лисица и волк.

Лисица сразу заговорила:

- Молодец, мышка! Какого хорошего оленя добыла. Ты, наверное, очень устала. Ступай-ка, поспи. Мы с волком вдвоём шкуру снимем. Как будет готово, разбудим тебя.

Услышав ласковые слова лисички, подложила мышка под голову переднюю лапку и заснула.

Вот через некоторое время лисичка закричала:

- Мышка, вставай! Мясо готово! Кушай! Вскочила мышка, подбежала к тому месту, где олень лежал. И что же? Остались от оленя только рога да копыта, а лисички и волка, и след простыл. Рассердилась мышь.







## *«Почему совы не видят солнечного света.....»*

Жил старик-сова со своей старухой, и был у них один-единственный сын.

Пришло время сына женить. Сказал тогда старик-сова своей старухе:

- Надо женить нашего сына. Не знаешь ли ты для него жены?

Ответила старуха-сова:

- Я целыми днями в чуме сижу. Что я знаю? Ты повсюду ходишь. Тебе лучше известно, где найти жену для нашего сына.

Сказал на это старик-сова:

- Ну, если ты не знаешь, то я знаю. У воронов есть младшая сестра. Придется нам перекочевать в их землю.

Вот пустились совы в путь. Долго ли, коротко ли кочевали, только доехали без всяких происшествий. Младшую сестру воронов в жёны своему сыну взяли. Сыграли свадьбу.

Потом совы обратно в свою землю отправились. Проехали около семи дневных перекочёвок. Остановились, чум поставили. Несколько дней на одном месте живут.

Сестра воронов уж очень черна. И характер у неё вспыльчивый. Никакого поперёк ей сказанного слова не стерпит. А старуха-сова ворчливая, всегда на своём поставить хочет.

Стала однажды молодая невестка волосы расчесывать.

- Бабушка, - говорит она, - мне голову смазать надо бы. Нет ли у тебя мозга из ноги дикого оленя? Старуха-сова заворчала в ответ:

- Мозг из ноги дикого оленя тебе понадобился! Откуда его взять? Твои родные не положили мозгу в твои нарты. Да и чёрную голову, чем ни смажь, всё равно не станет она белой.



Невестка ответила:

- Моя чернота вместе со мной на свет появилась. Так, слово за слово, и поспорили. Рассердилась невестка на свою свекровь и говорит:

- Пока видны ещё мои следы, пойду-ка я обратно в свою землю.

Ушла сестра воронов, а совы перекочевали в свои места. Надо им для сына новую жену искать.

Вот наступила весна. Из тёплых стран прилетели канюки. Сказала тогда старуха-сова:

- В поисках невесты мы по лесам кочевали. А тут девушки-невесты сами к нам приехали.

Можно взять в жёны нашему сыну дочь птиц-канюков.

Взяли совы в жёны своему сыну дочь птиц-канюков. Сыграли свадьбу. Вместе жить стали.

Невестка всем хороша: добра, работяща, воду и дрова для чума заготавливает, никогда слова грубого не скажет.

Только однажды заболела у невестки голова. С каждым днём всё хуже становится.

Говорит старик-сова своей старухе:

- Хороша наша невестка, как бы не умерла она. Сказала старуха-сова:

- Недалеко от нас живёт, говорят, шаман-мышелов. Нужно его позвать, может быть он вылечит нашу невестку. Пошёл сын совы за шаманом-мышеловом. Пришёл шаман-мышелов, сказал:

-Сделайте для больной чум из дёрна. Пока я лечить буду, в этот чум не входите.

-Сделали совы чум из дёрна. Внесли туда больную. Вместе с ней шаман-мышелов вошёл.

Семь дней лечит. Совы и близко к чуму подойти не смеют.

Через семь дней стих голос шамана-мышелова. Потом он сказал:

- Откройте двери чума.

Открыл старик-сова двери чума, и шаман-мышелов оттуда стрелой вылетел. Послушала старуха-сова и говорит:

- Не слышно больше стонов нашей больной. Наверно, она поправилась.

Вошли совы в чум, а от дочери канюков только косточки остались.

У старика-совы, у его старухи, у их единственного сына слёзы так и полились. Словно аргиши текут у них слёзы по обеим сторонам клювов.

Стали канюки переключиваться в тёплые страны, увидели, как плачут совы, и говорят:

- Чего вы так плачете? Есть у нас ведь ещё женские шапки, невесты есть. Если одна умерла, другую дадим. Сказал старик-сова:

- С жёнами из других месс т нам не посчастливилось. Будем мы зимовать в своей тундровой земле на тернистом хребте. Может быть, в этих местах найдём невесту своему сыну.

Улетели канюки, а совы опять плакать стали. Так плакали, что глаза у них закрылись. С той поры и не видят совы дневного света.

Этой сказке конец.

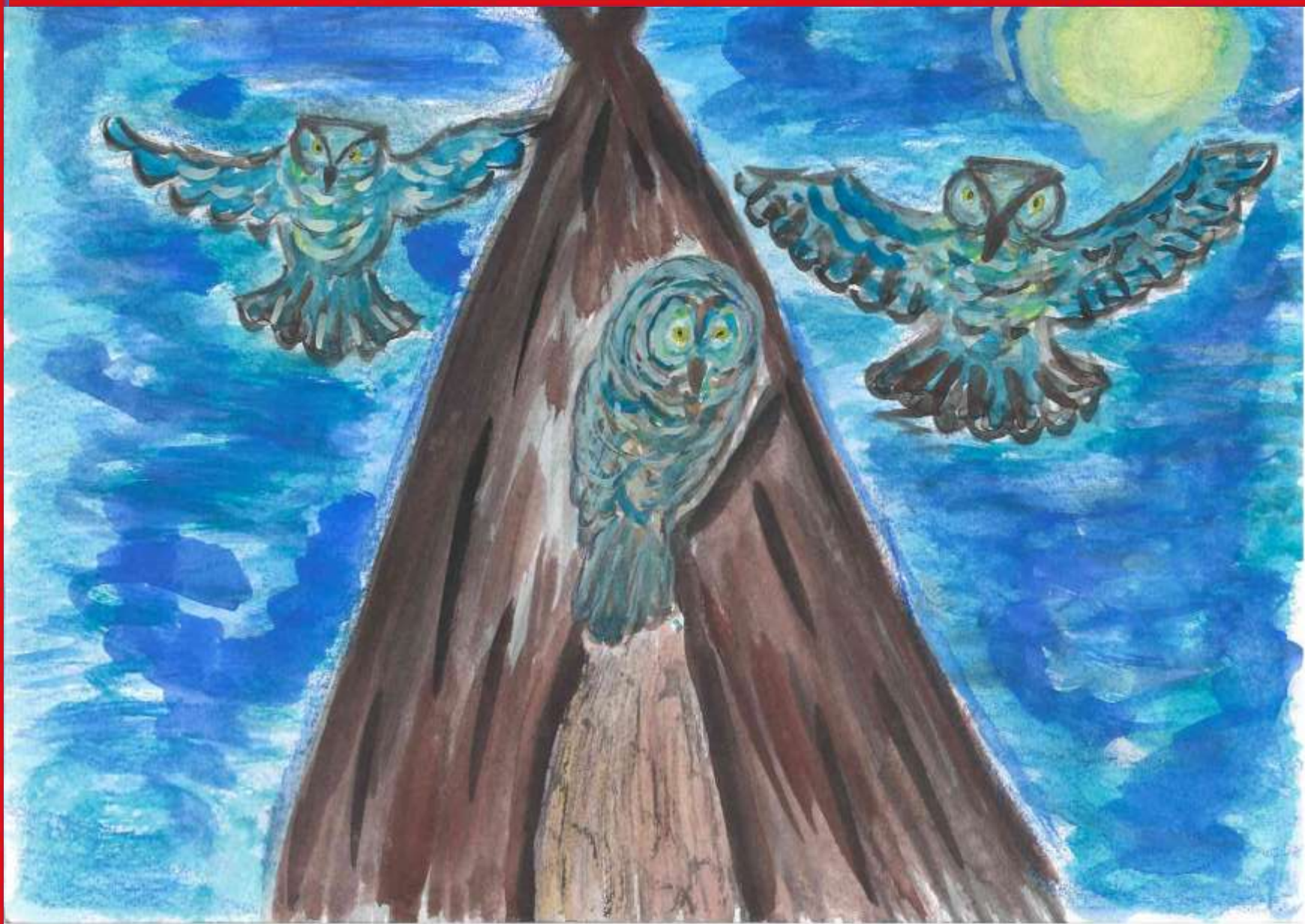














## *«Как медведь хвост потерял»*

Жила когда-то лиса, а рядом в лесочке медведь жил. Часто они встречались, жили дружно, как родные братья. В те времена у медведя хвост пушистый да длинный был.

Однажды лиса говорит медведю:

- Пойду рыбки половлю, хочу свеженькой отведать. Медведь спросил:

- Как же ты, сестричка, голыми руками рыбу станешь ловить?

Лиса говорит:

- Очень просто: суну хвост в прорубь, рыба сама придет - любит она за хвост цепляться!

Так лиса и ушла на ловлю.

Как раз тут мужики рыбу ловили. Лиса легла на снег, как мертвая. Наловили мужики рыбы, уложили на нарту и поехали. На дороге лису увидели и на рыбу в нарту ее положили. Лиса мешок с рыбой прогрызла, рыбу на дорогу всю выбросила, а потом и сама убежала.

Сидит лиса и ест рыбу. Медведю даже завидно стало, думает: "Так-то, и я могу наловить!"

Пошел медведь на реку, засунул хвост в прорубь и сидит.

Долго сидел так. Надоело. Думает: "Дай попробую, много, должно быть, уже рыбы на хвосте!"

Начал хвост из воды тащить, а хвост, оказывается, примерз. Стал медведь тогда из всех сил дергать свой хвост, да и оторвал его.

С тех пор медведь без хвоста остался. Никакого хвоста у медведя теперь нет.











## «Мышка и бычок»

Мышка пошла, куда глаза глядят. Так идя, дошла до подножия горы. На берегу мелкого озера встретила одного дикого оленя-бычка. Мышка бычку говорит:

-Бычок, давай будем играть в прятки, я закрою глаза, а ты прячься!

Бычок побежал оттуда, что есть силы, на том месте, где он прыгал, полетела из-под копыт земля, чуть не убила мышку. А мышка на том же месте кричит с самой высокой кочки:

-Бычок, видны концы твоих рогов!

Через некоторое время вернулся бычок, хоркая.

Мышка говорит:

-Теперь ты меня ищи, ты закрывай глаза.

Бычок закрыл глаза, мышка - шасть за земляную кочку. Бычок с самого рассвета, в течение всего дня не съел ни одного кусочка, уже свечерело. Бычок проголодался. Спустившись к низине озера, стал есть растения. Бычок проголодался, первые куски, не разжевывая, уходят, быстро проглатывает. Бычок проглотил мышку вместе с травой, которую кушал. Этот комок травы даже прожевать не успел. Мышка пронеслась по его горлу с шумом.

Через некоторое время разорвала мышка кишки бычка напрямик, выскочила через бок бычка. После того, как вышла, бычок умер. Мышка поднялась на тушу бычка, оттуда кричит:

-Крупные животные, приходите, я добыла вам пищу, разделайте мою добычу. Первыми прилетели тарпаны и вороны. Они начали клевать глаза. Мышка говорит: -Вы-то не умеете разделывать добычу, пусть придут другие, постарше. Пока так собирались, собрались все разные животные: горностаи, песцы, лисицы, росомахи, волки, медведи. Мышка говорит:

-Я очень устала, посплю-ка я немножко, пока вы его разделываете, после того, как разделаете добычу, разбудите меня.

Мышка легла лицом к солнцу на солнечной стороне самой высокой травянистой кочки. Вскоре мышка уснула. А те, пока мышка спала, съели всего бычка, только твердые кости остались. Так они задумали:

-Ты, горностай [поскольку] мал ростом, разбудишь мышку после того, как мы уйдем, скажешь: «Мышка, вставай, остывает твое жирное мясо, кушай».



Мышка потягивается с закрытыми глазами, совсем не спешит, будя себя, тянется по весь рост. Через некоторое время открыла глаза, на ноги вскочила, пошла есть. Так хорошенько посмотрела, крупные звери всего бычка съели, только крепкие кости остались. Даже маленького кусочка для мышки не оставили, совсем обделили маленькую мышку. Мышка так и расстроилась.

Конец.

## Заключение

За время работы над книгами мы посетили краеведческий музей в Доме детского творчества, многое узнали о быте и жизни Коренных Народов Севера, изучили дополнительную литературу по данной теме, нарисовали иллюстрации к сказкам.

Мы, считая, что любое изделие, сделанное своими руками приносит большое удовольствие.

Проделанной работой дошкольное учреждение довольно!!!

